

Architect's Gallery

わたしのフォトメモ——街並み編 | 西沢立衛 | Ryue Nishizawa



サハラ砂漠のオアシス

ガルダイヤはサハラ砂漠の真ん中にある。

カーテンもエアコンもないバスに詰め込まれて、アルジェから11-12時間のところにある。

360度地平線が広がる砂漠の真ん中に、突然、巨大な谷が陥没するように出来ていて、その谷底に、ガルダイヤはあった。

非常に印象的な姿をしていて、別の天体を見るような驚きがあった。

人々が谷から這い出て、日の出からずっと街を眺め続けていたのが印象的であった。

都市がそのまま世界であることを感じさせる街。

撮影地:アルジェリア・ガルダイヤ | 撮影:1990年

にしざわ・りゅうえ——建築家・横浜国立大学大学院建築都市スクールY-GSA教授/1966年生まれ。1990年、横浜国立大学大学院修士課程修了。

同年、妹島和世建築設計事務所入所。1995年、妹島和世と共にSANAA設立。1997年、西沢立衛建築設計事務所設立。

主な作品:ウィークエンドハウス[1998]、ディオール表参道*[2003]、金沢21世紀美術館*[2004]、森山邸[2005]、House A[2006]、

トレド美術館ガラスパビリオン*[2006]、海の駅おしま*[2006]、スタッドシアター*[2006]、ニューミュージアム*[2007]、

十和田市現代美術館[2008]、ROLEXラーニングセンター*[2009]、豊島美術館[2010]など(*は妹島和世と共同設計)。